



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

PLANEACIÓN SEMANAL



Área:	Corporal	Asignatura:	Educación física	
Periodo:	3	Grado:	Transición	
Fecha inicio:	Julio	Fecha final:	Septiembre	
Docente:			Intensidad Horaria semanal:	2 horas

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

Cómo logra reconocer el niño y la niña su esquema corporal, identificando topográficamente las diferentes partes que integran la estructura de su cuerpo, nombrándolas y relacionándolas con diferentes movimientos y situaciones en las que debe interactuar con ellas?

COMPETENCIAS:

- Se interesa por practicar ejercicios que estimulen su motricidad fina y gruesa.
- Manifiesta gusto e interés en conocer los juegos tradiciones y practicarlos.
- Se interesa en respetar las normas de juego.
- Analizar la importancia de la armonía corporal para las diferentes formas básicas del movimiento.
- Presentar actividades de libre iniciativa atreves de punzado, recortado, coloreado.
- Reconocer la importancia del control respiratorio para el desarrollo de las actividades físicas.
- Presentar actividades de gimnasia rítmica y bailes con implementos deportivos.

ESTÁNDARES BÁSICOS:

- Clasificar movimientos corporales teniendo en cuenta la lateralidad.
- Explicar con ejemplos la importancia dela armonía corporal por medio de ritmos básicos.
- Presentar rondas y juegos con diferentes ritmos musicales.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
Semana 1	Lateralidad	<ul style="list-style-type: none"> -Desplazamiento -Calentamiento -Formar parejas -Un estudiante frente del acudiente, haciendo dos hileras nombradas como equipo uno y equipo dos. -Seguir atentamente las indicaciones dadas. <p>1° pasar por la izquierda y regresar al lugar inicial por debajo de las piernas del compañero.</p> <p>2° pasar por la derecha y regresar al lugar inicial por debajo de las piernas del compañero.</p> <p>3° pasar por arriba regresar por la izquierda.</p> <p>4° pasar por abajo regresar por la derecha</p> <p>Juego libre</p>	<p>Balón</p> <p>Elementos cotidianos del hogar.</p> <p>Videos</p> <p>Tutoriales de youtube dirigidos por la docente.</p>	<p>Participación activa de las clases.</p> <p>Ejecución correcta de los ejercicios o movimientos propuestos en cada clase.</p> <p>Videos o fotos de evidencias actividad realizada cada semana</p>	<p>INTERPRETATIVO</p> <p>Presenta armonía corporal para trabajar ritmos básicos.</p> <p>ARGUMENTATIVO</p> <p>Realiza desplazamientos que requieren equilibrio y dominio del espacio.</p> <p>PROPOSITIVO</p> <p>Produce movimientos teniendo en cuenta las relaciones temporo-espaciales.</p>
Semana 2	Control respiratorio.	<p>Desplazamiento</p> <p>Calentamiento</p> <p>Formar un circulo y sentarse en lugar</p> <p>1° poner la mano delante de la boca y simular que están</p>			

		<p>soplando algo que hay sobre ella.</p> <p>2º soplar muy fuerte y soplar despacio.</p> <p>3º entregar a cada estudiante un vaso desechable con agua jabonosa para realizar burbujas.</p> <p>Juego libre</p>			
Semana 3	Relaciones temporales. Rápido, lento, normal.	<p>Desplazamiento.</p> <p>Calentamiento</p> <p>Realizar desplazamientos por toda la cancha acordes al sonido de las claves (rápido, lento, normal).</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=j_Y0er_kDvw</p> <p>Juego libre</p>			
Semana 4	Coordinación audio-motriz	<p>Desplazamiento.</p> <p>Calentamiento.</p> <p>Entregar a cada estudiante un vaso y un pimpón, cada que escuchen el pito lanzan el pimpón hacia arriba con el fin de atraparlo dentro del vaso.</p> <p>Luego formar parejas y lanzar el pimpón uno al otro después del sonido del pito dos veces</p> <p>Juego libre.</p>			
Semana 5	Ritmo corporal	<p>Desplazamiento.</p> <p>Calentamiento.</p>			

		<p>Formar equipo de 5 estudiantes cada equipo se forma en fila</p> <p>Realizar el seguimiento del baile del conejo (izquierda, izquierda, derecha, derecha, adelante atrás brincar hacia delante diciendo el coro el baile del conejo.</p>			
Semana 6	Producir sonidos con ritmo	<p>Desplazamiento.</p> <p>Calentamiento.</p> <p>Escuchar la canción realizando las indicaciones que hace</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=1I3aMmVjMaY</p>			
Semana 7	lanzamiento y atrapes de objetos	<p>Desplazamiento.</p> <p>Calentamiento.</p> <p>Formar parejas</p> <p>Lanzar y atrapar los balos desde diferentes puntos y posiciones</p>			
Semana 8	Evaluaciones finales del periodo	<p>Realizar la evaluación final del periodo</p> <p>-orientar cada una de las preguntas a los estudiantes</p> <p>-ejecutar las respuestas en forma correcta atendiendo las indicaciones dadas.</p>			
Semana 9	Desplazamientos libres y dirigidos	<p>Desplazamiento.</p> <p>Calentamiento</p> <p>Formar dos equipos, realizando dos filas.</p> <p>Hacer recorrido a lo largo de la formación con los conos. según la distancia que hay entre cada cono dar una palmada, luego</p>			

		<p>tener presente la cantidad de conos formados y dar un salto o dos.</p> <p>Juego libre</p>			
Semana 10	Equilibrio	<p>Desplazamiento</p> <p>Calentamiento</p> <p>Formar dos equipos</p> <p>Caminar sobre los lazos conservando el equilibrio sin tocar el piso, quien lo haga debe comenzar nuevamente.</p> <p>Desplazamiento por las divisiones de la cancha sin caerse.</p>			

